



StrongLumio
powered by: 

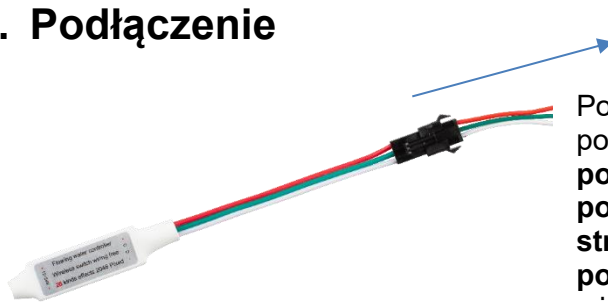
PL

544562 StrongLumio pilot do cyfrowych taśm LED

1. Opis produktu

Produkt jest przeznaczony do bezprzewodowego sterowania jednokolorowym oświetleniem LED cyfrowym, adresowalnym o napięciu wejściowym 12–24 V. Używaj urządzenia wyłącznie zgodnie z niniejszą instrukcją obsługi. Nie rozbieraj ani nie modyfikuj produktu w żaden sposób. Przechowuj i używaj urządzenie wyłącznie w suchym środowisku, wewnątrz pomieszczeń lub w innych miejscach chronionych przed wpływem warunków atmosferycznych. Urządzenie nie jest przeznaczone do użytku na zewnątrz.

2. Podłączenie



Taśma LED

Podłącz odbiornik za pomocą złącza 3PIN JST do odpowiedniej taśmy LED. **Można użyć przewodu połączeniowego 543631 lub zasilac taśmę bezpośrednio dwużyłowym przewodem z drugiej strony (zwróć szczególną uwagę na prawidłową polaryzację).** Odbiornik jest zasilany z taśmy, dlatego z jego drugiej strony nie wychodzi żaden przewód.

3. Specyfikacja

Parametr	Wartość	Parametr	Wartość
Oznaczenie	544562 / RU004	Typ sygnału	IR 38 kHz
Zasilanie	12V/24V	Zasięg sygnału	15 m
Zasilanie pilota	2x AAA	Maks. liczba pikseli	2048
Ściemnianie	Tak, regulacja w 10 poziomach	Stopień ochrony	IP20
Tryby dynamiczne	28 trybów	Certyfikacja	CE, RoHS

4. Opis przycisków pilota



ON/OFF

- B+, B- – Regulacja jasności + i – (10 poziomów)
- S+, S- – Regulacja prędkości + i – (10 poziomów)
- M+, M- – Przełączanie pomiędzy trybami dynamicznymi (28 opcji)
- MODE1 – Ustawia tryb nr 1 = efekt dynamiczny przy włączaniu i wyłączeniu, światło świeci statycznie.
- AUTO – Uruchamia automatyczne przełączanie wszystkich trybów, można regulować prędkość i jasność.
- IC Set – Umożliwia ustawienie liczby pikseli – można dostosować dla różnych długości taśmy lub sterować tylko jej częścią. Ustawienie odbywa się za pomocą strzałek „↑” i „↓”.

5. Opis funkcji

5.1. Ustawianie liczby pikseli

W stanie włączonym naciśnij krótko przycisk „IC Set”, aby wejść do menu ustawień. Za pomocą strzałek ustaw żądaną liczbę sterowanych pikseli (w zależności od rodzaju taśmy mogą to być pojedyncze diody z własnym układem scalonym lub całe segmenty). Krótkie naciśnięcie zwiększa liczbę o jeden piksel, dłuższe przytrzymanie umożliwia szybkie ustawienie. Po zakończeniu naciśnij przycisk ON/OFF, aby zapisać ustawienia i zakończyć. Ustawienie fabryczne: 80 pikseli, maksymalnie można ustawić 2048 pikseli.

5.2. Parowanie i kasowanie pamięci

Parowanie kodu: W ciągu 5 sekund po podłączeniu odbiornika do zasilania przytrzymaj przycisk „B+”. Taśma LED powoli mignie trzy razy – oznacza to pomyślne sparowanie.

Usunięcie kodu: W ciągu 5 sekund po podłączeniu odbiornika przytrzymaj przycisk „B-”. Taśma LED powoli mignie trzy razy – oznacza to pomyślne usunięcie kodu.

5.3. Reset

Przytrzymaj jednocześnie przyciski „MODE1” i „AUTO” przez około 3 sekundy. Taśma LED mignie i ustawi się maksymalna jasność.

5.4. Pamięć po zaniku zasilania

Po odłączeniu urządzenia od zasilania, po ponownym podłączeniu zostanie przywrócone ostatnie ustawienie sprzed zaniku zasilania.

6. Lista trybów

1. Podczas włączania światła uruchamia się efekt płynącej wody, a podczas wyłączenia efekt cofa się i światło gaśnie.

2. Podczas włączania światła uruchamia się efekt płynącej wody, a podczas wyłączenia światło gaśnie w kierunku przepływu.
3. Podczas włączania światła uruchamia się efekt płynącej wody od końca do początku, a podczas wyłączenia gaśnie w kierunku odwrotnego przepływu.
4. Podczas włączania światła uruchamia się efekt płynącej wody, a podczas wyłączenia gaśnie w kierunku przepływu.
5. Efekt płynącej wody przesuwa się z obu końców do środka i pozostaje włączony. Podczas wyłączenia efekt odwraca się i płynie ze środka do krawędzi.
6. Efekt płynącej wody przesuwa się z obu końców do środka i pozostaje włączony. Podczas wyłączenia efekt płynie z powrotem z obu końców do środka.
7. Efekt płynącej wody przesuwa się ze środka do krawędzi i pozostaje włączony. Podczas wyłączenia płynie z krawędzi z powrotem do środka.
8. Efekt płynącej wody przesuwa się ze środka do krawędzi i pozostaje włączony. Podczas wyłączenia płynie z powrotem ze środka do krawędzi.
9. Podczas włączania światła działa efekt płynącej wody z płynnym przejściem, a podczas wyłączenia efekt cofa się i światło gaśnie.
10. Podczas włączania światła działa efekt płynącej wody z płynnym przejściem, a podczas wyłączenia światło gaśnie w kierunku przepływu.
11. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody z trzema „meteorami” IC, podczas wyłączenia – cofanie i wygaszenie.
12. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody z pięcioma „meteorami” IC, podczas wyłączenia – wygaszenie w przeciwnym kierunku przepływu.
13. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody z ośmioma „meteorami” IC, podczas wyłączenia – powrót i wygaszenie w przeciwnym kierunku przepływu.
14. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody, siedem IC steruje „śladem wody” na obu końcach; podczas wyłączenia – cofanie i wygaszenie.
15. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody, jeden IC steruje efektem „galopującego konia”, podczas wyłączenia – cofanie i wygaszenie.
16. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynącej wody, pięć IC steruje efektem „galopującego konia”, podczas wyłączenia – cofanie i wygaszenie.
17. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła jeden IC dla efektu „galopującego konia” + cztery IC dla efektu „meteoru”, podczas wyłączenia – cofanie i wygaszenie.
18. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła dziewięć IC „meteorów” tworzy efekt płynącego śladu.
19. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła płynne przejście z dziewięcioma IC „meteorami” i efektem płynącej wody.
20. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie z obu końców do środka.
21. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie ze środka do krawędzi.
22. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie z obu końców do środka, a podczas wyłączenia gaśnie od środka do krawędzi.
23. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie ze środka do krawędzi, a podczas wyłączenia gaśnie od krawędzi do środka.
24. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie do przodu (zgodnie z kierunkiem przepływu).
25. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie wstecz (przeciwnie do kierunku przepływu).
26. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie naprzemiennie do przodu i wstecz.
27. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie wstecz i do przodu.
28. Tryb cyrkulacyjny: podczas włączania światła efekt płynie do przodu, a podczas wyłączenia światło wygasa z odwrotnym efektem – najpierw „cofa się” w przeciwnym kierunku, a następnie ponownie ponownie się zapala w kierunku przepływu.

Producent: Démos trade, a.s.
 Škrobálkova 630/13
 718 00 Ostrava-Kunčičky
 Czech Republic

